

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ВОЛГОГРАДСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ИНКЛЮЗИВНОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ВОЛГОГРАДСКИЙ ФИЛИАЛ МГГЭУ)**



УТВЕРЖДАЮ

И. о. директора Волгоградского  
филиала МГГЭУ

Дубинина Л.Н.

2016 г.



**Программа  
учебной практики  
в рамках изучения профессионального модуля  
ПМ 01  
РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ  
(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ,  
ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ**

**по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

*для дневного отделения*

Волгоград, 2016г.

Одобрена председателем предметно-цикловой комиссии Составлена в соответствии с ФГОС СПО для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профессиональных модулей

Драчук Н.В. /Ф.И.О.

Зам. директора по УМР  
Глазунова О.А.

« 19 » декабря 2016 года

*Драчук Н.В.*

« 19 » декабря 2016 года

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель  
Директора  
МГТУ  
Н.И. [подпись]

Автор-составитель: Худякова Н.В., преподаватель первой категории ВФ МГТЭУ

Рецензенты: Дронова Н.В., преподаватель высшей категории ВФ МГТЭУ



Предметно-профессиональный модуль  
в рамках изучения профессионального модуля  
ПМ 01  
РАБОТА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ  
(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ  
по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Волгоград, 2016 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>3</b>
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ</b>	<b>4</b>
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>5</b>
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>7</b>
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>8</b>

# **I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной практики является составной частью программы подготовки специалиста среднего звена, разработанной в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Место учебной практики в структуре ППССЗ:

Рабочая программа учебной практики содержится в рамках профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов. МДК.01.01.Дизайн – проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве).

## **1.2 Цели и задачи учебной практики:**

Целью учебной практики является комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности среднего профессионального образования, формирование общих и профессиональных компетенций, а так же приобретение опыта практической работы обучающимися по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Задачами учебной практики являются формирование у учащихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модулей ППССЗ СПО по основному виду профессиональной деятельности (ВПД) для освоения специальности; обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов, характерных и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенции по избранной специальности; закрепление и совершенствование первоначальных практических профессиональных умений обучающихся.

С целью овладения таким видом профессиональной деятельности (ВПД) как: Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве), и соответствующих общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн – проектов .

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в дизайне.

ПК 1.3. Проводить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн – проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Обучающийся в ходе освоения учебной практики должен:

иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов;

уметь:

- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

- законы формообразования;

- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

- законы создания цветовой гармонии;

Рабочая программа рассчитана на прохождение обучающимися учебной практики в объеме учебной нагрузки на обучающегося:

Наименование УП.	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
УП.01. Учебная практика	72	-	-	-	72	-	-	-	-
ИТОГО:	72	-	-	-	72	-	-	-	-

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы учебной практики, является сформированность у обучающихся первоначальных практических умений в рамках модуля ППССЗ СПО по основным видам профессиональной деятельности (ВПД): ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, необходимых для последующего освоения ими профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций по избранной специальности.

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн – проектов.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в дизайне.
ПК 1.3.	Проводить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн – проекта.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Объем учебной практики и виды учебной работы

№ п.п.	Виды учебной работы	Объем часов
1.	Учебная нагрузка (всего)	72
	В том числе:	
	Практические занятия	72
Форма аттестации по учебной практике (по профилю специальности)– дифференцированный зачет		



### 3.2. Тематический план и содержание учебной практики

Наименование профессионального модуля, тем (подтем)	Виды работ	Объем часов
<b>ПМ.01</b>	<b>Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</b>	<b>72</b>
УП.01 ПМ.01 МДК .01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	<b>Содержание</b>	<b>72</b>
	1   Композиция на плоскости. Простые геометрические фигуры. Выполнение эскиза композиции на плоскости из геометрических фигур. Материалы и инструменты: простой карандаш, тушь художественная, цветная бумага.	22
	2   Композиционная схема и модульная система. Композиционные элементы и ориентация композиции на плоскости. Выполнение композиционной схемы в формате чертежного листа А2. Материалы и инструменты: простой карандаш, тушь художественная, перо.	20
	3   Макетирование. Основы бумажной пластики. Выполнение композиции из бумаги на заданную тему.	22
	4   Оформление отчета и дневника по учебной практике	4
	5   Защита отчета по учебной практике	4
	аттестация по учебной практике – дифференцированный зачет	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

### **4.1. Требования к условиям проведения учебной практики.**

Реализация рабочей программы учебной практики предполагает наличие кабинета Дизайна, Архитектурной графики и объемно-пространственной композиции, Архитектурного проектирования, Рисунка и живописи, Компьютерной графики и лабораторий: Макетирования графических работ, Компьютерного дизайна; предприятий – партнеров предоставляющие свою базу для прохождения практики.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

Основные источники:

1. Бродский А.М., Фазлулин Э.М., Халдинов В.А. «Инженерная графика», 2010.
2. Зайцев К.Г. Современная проектная графика. – М.: Стройиздат, 2010.
3. Лаврентьев А.Н. «История дизайна», М. «Гардарика», 2011.
4. «Макетирование». Под ред. Топчий И.В., Калмыковой Н.В. Учебное пособие. Курс «Довузовская подготовка», М., МАРХИ, 2010.
5. Нестеренко О.И. «Краткая энциклопедия дизайна», г. Москва, изд. «Эксмо», 2010.
6. «Основы дизайна и средовое проектирование»: Учеб. Пособие /Шимко В.Т.-М.: «Архитектура-С», 2010.
7. «Современный дизайн» Пошаговое руководство. Техника рисования во всех видах дизайна: от эскиза до реального проекта. Майк В. Лин АСТ. Астрель. Москва.2010.
8. Степанов Н.Н. «Цвет в интерьере», Киев: Высшая школа, 2009.

Дополнительные источники:

9. Адамчик М.В. «Дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве», Минск, Харвест, 2009.
10. Иконникова А.В. Эстетические ценности предметно-пространственной среды. М.:Стройиздат, 2009.
11. Мигалина И.В. Основы архитектурного цветоведения. Учебное пособие. М.: ЛАДЬЯ, 2009.
12. Паксенов Г.И. Живопись, форма, цвет, изображение; учеб. Пособие для вузов /Г.И. Паксенов – 2-е изд.стер. – М.: Академия. 2009.
13. Чекмарев А.А. «Инженерная графика», 2010.

Интернет – ресурсы:

14. [www.cafe.ex-design.ru](http://www.cafe.ex-design.ru).
15. [www.res.ex-design.ru](http://www.res.ex-design.ru).
16. [www.salon.by\russian\\_inerior.shtml](http://www.salon.by\russian_inerior.shtml).

### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Учебная практика проводится преподавателями и специалистами предприятий-партнеров, предоставляющих свою базу, при освоении обучающимися профессиональных компетенций и реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими знаниями, при условии обеспечения связи между содержанием практики и результатами обучения в рамках модулей ППСЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Сроки проведения учебной практики устанавливаются в соответствии с учебным планом.

Аттестация по итогам учебной практики проводится на основании отчетов и дневников по практике студентов и результатов выполнения заданий.

### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Реализация программы учебной практики профессионального модуля обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю модуля и имеющие опыт деятельности в организациях, соответствующей профессиональной сферы.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	- проведение целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований	Текущий контроль и оценка результатов деятельности студентов в ходе выполнения и защиты творческой работы, индивидуального задания.
ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в дизайне.	- применение современных методов формообразования при выполнении проектов в пределах поставленных задач	
ПК 1.3. Проводить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	- применение технико-экономических данных для производства расчетов при выполнении дизайн-проекта	
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн – проекта.	- применение профессиональных методик выполнения художественно-изобразительных работ в пределах поставленных задач	Текущий контроль и оценка результатов деятельности студентов в ходе выполнения и защиты творческой работы, индивидуального задания
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	- применение основных изобразительных и технических средств и материалов проектной графики, приемов и методов макетирования	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- участие в работе научно-студенческих обществ; - участие во внеурочной деятельности связанной с будущей специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т. п.);	

	- высокие показатели производственной деятельности;	
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества	Оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:  - при выполнении работ на различных этапах учебной практики;  - при проведении: контрольных работ, зачетов, экзаменов
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- анализ профессиональных ситуаций; - решение стандартных и нестандартных профессиональных задач;	
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- эффективный поиск необходимой информации;  - использование различных источников, включая электронные при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов учебной и производственной практик;	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- использование в учебной и профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального, при оформлении и презентации всех видов работ	
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	взаимодействие:  - с обучающимися при проведении деловых игр, выполнении коллективных заданий;  - с преподавателями в ходе обучения;  - с потребителями и коллегами в ходе производственной практики;	
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий;  - ответственность за результат выполнения заданий	

<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование и качественное выполнение заданий для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики;</li> <li>- определение этапов и содержания работы по реализации самообразования.</li> </ul>	
<p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности;</li> <li>- проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики</li> </ul>	